

**Domenica 07.10.2018, ore 9,30**

**Tropea, Auditorium S. Chiara**

**Presiede: Francesco Paolo Russo**

**Massimo Gentili Tedeschi**

Urfm, Iccu

*Attività locali e cornici globali, conquiste passate e prospettive future*

**Alba Zanini**

Conservatorio di Padova

*«Con assidua applicatione, e fatica».*

*La ricerca sulle fonti musicali in  
Friuli Venezia Giulia*

**Francesco Passadore**

Società italiana di musicologia

*Le fonti e i fondi musicali del Veneto:  
un trentennio di progetti di ricerca*

**Giulia Gabrielli**

Università di Bolzano

*La ricerca sulle fonti musicali  
in Trentino e in Alto Adige/Südtirol*

**Bianca Maria Antolini,**

«Fonti Musicali Italiane»

*La ricerca sulle fonti nell'esperienza della  
rivista «Fonti Musicali Italiane»*

**Conclusioni**



**Comitato scientifico**

Maria Paola Borsetta  
Massimo Distilo  
Massimo Gentili Tedeschi  
Tiziana Grande  
Francesco Passadore  
Annunziato Pugliese  
Giancarlo Rostirolla  
Francesco Paolo Russo  
Mauro Tosti Croce  
Agostino Ziino

**Comitato organizzatore**

Massimo Distilo  
Domenico Martire  
Annunziato Pugliese  
Francesca Ravenda  
Francesco Paolo Russo

**Segreteria organizzativa**

Istituto di bibliografia musicale calabrese  
Tel. 0963 65140; cell. 347 1042651  
e-mail: [ibimuscalabrese@gmail.com](mailto:ibimuscalabrese@gmail.com)  
[w.ibimuscalabrese.it](http://w.ibimuscalabrese.it)

**Con il patrocinio di**



Fondazione  
Ottavio Ziino



## Convegno di Studi

*La ricerca sulle fonti musicali in  
Italia e il ruolo  
dell'associazionismo regionale:  
stato attuale e prospettive future*

**Capo Vaticano-Tropea**

**5-7 ottobre 2018**

invito

IBIMUS  
Calabrese



**Venerdì 05.10.2018, ore 15,30**  
Capo Vaticano, Blue Bay, Sala Meeting

**Saluti**

**Nicola Macri**

Mibac—Ministero dei beni e delle attività culturali

**Maria Francesca Corigliano**

Assessore ai Beni culturali Regione Calabria

**Giulia Russo**

Sindaco del Comune di Ricadi

**Francescantonio Pollice**

Direttore del Conservatorio di musica 'F. Torrefranca' di Vibo Valentia

**Francesco Passadore**

Presidente della Società italiana di musicologia

**Giancarlo Rostirolla**

Socio onorario dell'Istituto di bibliografia musicale calabrese

**Ore 16,30**

Presiede: **Giancarlo Rostirolla**

**Annunziato Pugliese**

Ibimus calabrese

*L'Ibimus calabrese e la ricerca sulle fonti musicali in Calabria*

**Anna Tedesco**

Università di Palermo

*Fonti musicali in Sicilia: proposte e progetti per una valorizzazione*



**Sabato 06.10.2018, ore 09,30**  
Tropea, Auditorium S. Chiara

Presiede: **Bianca Maria Antolini**

**Maria Grazia Melucci**

Ibimus Puglia

*Percorsi di ricerca nel patrimonio musicale pugliese: il ruolo dell'Ibimus Puglia tra passato presente e futuro*

**Tiziana Grande**

Iaml/Italia

*Il ruolo della Iaml-Italia per la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio musicale italiano (con uno sguardo particolare al patrimonio musicale della Campania).*

**Vincenzo Lombardi**

Biblioteca Albino di Campobasso

*Le fonti musicali in Molise. Lo stato dell'arte*

**Discussione**

Pausa caffè

**Paola Besutti-Maica Tassone**

Università di Teramo

*Resilienze nelle aree di crisi complessa: fonti e patrimoni musicali in Abruzzo*

**Roberto Mileddu**

Università di Cagliari

*La ricerca sulle fonti musicali: Istituzioni e associazioni in Sardegna (1990-2010)*

**Giancarlo Rostirolla**

Ibimus di Roma

*Le attività dell'Ibimus di Roma nel campo della catalogazione e della ricerca*

**Discussione**

Pausa pranzo

-----\*-----

**Mostra fotografico-documentaria**

*"I beni musicali in Calabria"*

La mostra sarà visitabile Sabato e domenica durante i lavori del convegno; lunedì, martedì e mercoledì 8-10 ottobre, dalla ore 18,00 alla 22,00.

**Sabato 06.10.2018, ore 15,30**  
Tropea, Auditorium S. Chiara

Presiede: **Francesco Passadore**

**Biancamaria Brumana**

Università di Perugia

*Fondi musicali in Umbria: dalle catalogazioni del Rism alle digitalizzazioni*

**Paola Ciarlantini**

Associazione marchigiana per la ricerca e valorizzazione delle fonti musicali

*La ricerca sui fondi musicali nelle Marche tra passato e presente: attività svolta, problematiche e attuali prospettive*

**Stefania Gitto**

CeDoMus Toscana

*Dal censimento alla valorizzazione dei fondi musicali toscani: esperienze e attività regionali*

Pausa caffè

**Patrizia Florio**

Conservatorio di Piacenza

*Le fonti musicali in Emilia-Romagna tra ricerca, valorizzazione e digitalizzazione*

**Carmela Bongiovanni**

Conservatorio di Genova

*Passato e presente della ricerca e documentazione delle fonti musicali in Liguria: nuove acquisizioni, nuove prospettive*

**Cristina Santarelli-Sabrina Saccomani**

Istituto per i beni musicali in Piemonte

*L'attività di ricerca dell'Istituto per i beni musicali in Piemonte: un progetto multidisciplinare*

**Ore 19,30**  
**Concerto**

**Anna Pugliese, Violino**  
**Maurizio Paciariello, pianoforte**

