



Istituto di Bibliografia Musicale Calabrese

I Concerti di Fine e Inizio

*La conclusione del vecchio anno e l'inizio del nuovo
allietati dalle armonie della
Musica Antica*

- ◇ **PIZZO**, 30 dicembre 2018, ore 18:45 Duomo di San Giorgio
Coro Gregoriano *Ancillae Domini* diretto da Felicia di Salvo
- ◇ **MORMANNO**, 30 dicembre 2018, ore 19:00 Duomo di S.Maria del Colle
Coro Polifonico *Nova Vox Aurea* diretto da Agnese Bellini

Segreteria organizzativa

Istituto di bibliografia musicale calabrese

Tel. 0963 65140; cell. 347 1042651 - 338 7699 221

e-mail: ibimuscalabrese@gmail.com

www.ibimuscalabrese.it



Istituto di Bibliografia Musicale Calabrese

I Concerti di Fine e Inizio

*La conclusione del vecchio anno e l'inizio del nuovo
allietati dalle armonie della
Musica Antica
con brani di musicisti calabresi*

Mormanno, 30 dicembre 2018 ore 19:00

Duomo di Santa Maria del Colle

Coro Polifonico Nova Vox Aurea di Castrovillari

Direttore: Agnese Bellini

**SCORO
NOVA
VOX
AUREA**

INGRESSO LIBERO - FREE ENTRY



I Concerti di Fine e Inizio

La conclusione del vecchio anno e l'inizio del nuovo
allietati dalle armonie della
Musica Antica
con brani di musicisti calabresi

Nova Vox Aurea

Diretto da **Agnese Bellini**

Coristi

Soprani:

Cassanese Carla, Dattilo Anna,
Favale Carmela, Giannuzzi Melina,
Grimaldi Annamaria, Lettieri Filomena,
Pagliaminuta Marina, Volo Amelia

Contralti:

Basile Teresa, Bruno Emanuela,
Capalbi Rosalinda, Di Mauro Vera,
Gangale Annamaria, Gentile Rosamaria,
Lo Passo Angela, Luongo Lena,
Milanese Paola, Orofino Valeria,
Pagliusi Raffaella

Tenori:

Angelastro Giuseppe, Limonti Antonio,
Ventura Claudio

Bassi:

Aloia Giuseppe, Caparelli Andrea,
Costabile Giorgio, L'Avena Fedele
Funaro



Programma

Gaudete Christus Est Natus, tratto dalle Piae Cantiones del 1582

Ave Maria, gregoriano

Quanno Nascette Ninno, testo e melodia di S. Alfonso M. De' Liguori

Ben Scorgi di Lontano, laude di Scipione Calabrese da Castrovillari

En Natus Est Emmanuel, Michael Praetorius

Jesu Rex Admirabilis, inno a tre voci miste di G. Palestrina

Stille Night, melodia Xavier Gruber

Ave Maria, mottetto a quattro voci miste di J. Arcadelt

Nell'apparir del Sempiterno Sole, Lauda spirituale natalizia a tre voci miste

Leggiadra Giovinetta, dal libro II, Canzonelle a tre et a quattro voci, 1574

di Gasparo Fiorino da Rossano

Oh Holy Night, 1847 di A. Adam